

Schoonheid in het alledaagse

UITGAAN & VRIJE TIJD | 29 juli 2012 | [reageer](#) | Door de Dichtbijredactie (Gooi en Eembode)



Werk van Anne van Iperen.

1 / 1



NAARDEN - Galerie Pouloueff maakt sinds 2010 een vuist tegen de culturele kaalslag door jonge talentvolle kunstenaars te ondersteunen en een podium te bieden voor hun werk. De galerie is een broedplaats voor dit jonge talent, heeft geen commerciële doelstelling en is een initiatief van de Keep An Eye Foundation.

Wieke van den Hengel exposeert haar prachtige theeserviezen en bijzondere mandtas, waarbij zij zich laat inspireren door bestaande producten en speelt met alledaagse handelingen en nostalgische momenten, wat tot herkenbare en verrassende eigentijdse oplossingen leidt. **Astrid M.G. Rubie** toont haar intrigerende schilderijen en fascinatie voor hout: De tijd vormt een beeld in hout en in haar recente reeks schilderijen is er een wisselwerking tussen het geschilderde beeld en het beeld van de houten drager. Zij was in 2009 de winnaar van Utrechtse Nieuwe en genomineerd voor de ArtOlive Young Talent Award en voor het Europees Talent 09.

Anne van Iperen ontwerpt vanuit het menselijk oogpunt: zij hoort en ziet dingen waar mensen normaal gesproken niet bij stilstaan. Kleine details worden uitvergroot, waarbij haar kracht ligt in het versimpelen van een ontwerp door het te ontwerpen, zodat het toegankelijk wordt voor een breed publiek. Het werk van Rianne Blekkenhorst kenmerkt zich door een eenvoudige visuele vertaling van vaak complexe, integere onderwerpen, waar zij als observerende ontwerper een verhaal mee wil vertellen en overbrengen. Haar invalshoek is vaak gericht op de waarneming, verwachtingspatronen en maatschappelijke beeldvorming van de toeschouwer, die zij zowel bewust als onbewust prikkelt tot het overdenken van zowel nieuwe, vergeten of verdwijnende onderwerpen. Anne van Iperen en Rianne Blekkenhorst vormen samen met Margriet Hogenbirk het grafisch ontwerp bureau Jan Piet, Joris en Corneel.

Deze expositie is te bekijken tot 8 oktober in Naarden Vesting (Turfpoortstraat 36a). Open: vrijdag en zaterdag van 11.00 tot 17.00 uur en op zondag van 12.00 tot 17.00 uur. Meer info: www.keepaneye.nl en www.galeriepouloueff.nl.

<http://www.dichtbij.nl/t-gooi/uitgaan-en-vrije-tijd/artikel/2395444/schoonheid-in-het-alledaagse.aspx>